

Orzaino misteriosamente ferito

[illegible]

raffa. Da documenti trovati in una casa di viale Mazzini venne identificato con il meccanico Florio. Risorse di denaro erano in possesso di Vincenzo, abitante in via Molinetta, n. 2. Avvertiti dagli agenti un fratello e un cugino, i fratelli Florio, si rifugiò all'ospedale. Alla loro interrogazione il giovane rispose che il nulla si ricordava; disse soltanto che era stato in compagnia di un certo Mario, un operaio appartenente alla sua stessa estrazione della Fiat-Lingotto.

Il padre ed il fratello non poterono dare per parte loro alcuna indicazione sugli altri compagni del giovane, e sulle sue abitudini.

La domenica, dopo il pranzo meridiano, il Vincenzo consegnò lire 400 — una somma ritenuta settimanale — alla mamma e quindi al papà. Da andato con lui, si il lavoro. Alla sera non si ricordava di aver visto un familiare, ma poiché era giorno festivo i congiunti non ne furono impressionati.

Come cosa non le dettate che allora, potrebbe accadere, si riferisce.

La Questura è però riuscita a identificare il Mario che il tercio afferma di avere avuto in compagnia nella giornata e nella sera, 4 ottobre, con un certo Florio, un operaio degli agenti nella buona uscita, per far fuori sul misterioso frettoso.

Ieri sera il Florio versava in gravissimi guai, e si sperava di salvarlo erano pressoché perdute.

TEATRI

La prima della "Gioconda", al Regio

La prima rappresentazione della *Gioconda* di Ponchielli è stabilita per domenica sera, mercoledì, in turno parti di abbonamento. Poiché durante le prove il tenore Luigi Molteni ha contratto una indigestione, la sua parte sarà inglobata nella disposizione fu chiamato a sostituirlo temporaneamente il tenore José Palest. Le parti dell'opera, che sarà diretta dal M. Giuseppe Baroni, sono quindi così distribuite: Maria Gioconda, Anna, Elsa, la contadina Luana Luzzi; Ernesto Domenico Alinari; Anna Gramigna La Cicca; José Palest; Enzo; Francesco Cigada Barnaba; Natalia Villa Zudin; Giuseppe Sardo un cantore; Lupa Malinvergo Lepo. Prima danzatrice Olga Kuznetsova. Ruskaja, la coreografa espressamente dipinta dai pittori Renata Testi e Ugo Gheduzzi. La vendita dei posti per la prima della *Gioconda* s'inizierà questa mattina alle 10. Stasera, martedì, terza rappresentazione della *Wakre*. Il programma in turno discorsi di abbonamento.

GLI SPETTACOLI DOGGI

REGIO (Società del Teatro Regio). — Ore 9.30.
— La Valliria, opera di R. Wagner (1944 rep.)
Presentazione d'abbonamento. Intra (quarto).

ALFIERI (Compagnia comica Alfieri-Cassoli).
— Ore 21: «Bianca», commedia di Savini (novità).

BALBO — Circo Equitativo Karoly. — Ore 21.
— Tutti i giorni, vari spettacoli.

BARONIANO (Compagnia) (gramm. T. Grammatica).
— Ore 21: «L'unico del cuore», commedia di G. Basso.

POLISTANA GIARRELLA — «Barò» cinematografico.
In sei parti, protagonista Wallace Brown. V. 7.
Vista. Spettacolo di 11.30, 13.30, 15.30.

ROBBINI (Compagnia diabolista 35, Canaleggio).
— Ore 21: «Giandotto frena al te clabò» — vari numeri di varietà, Bertolini, Colombo.

STAMPA (Caricature Bertolini). — Riposa.

ROMANO — Molinosi, Ore 21: «Sei solo stasera».

MAFFEI — Ore 21: Spettacolo di varietà.

Conferenze

UFFICIALI e militari d'Italia sul la guerra su
marina della Patria.

[illegible]

NOTE SPICIOLE

Un'idea (inutile) durante i residenti in Tayino, i sacri sono pagati di osservare, altrimenti che avrà luogo martedì 15 corrente, alla ore 10.00.

[illegible]

Tiro e segno nazionale, serve promissione,
Si avventurò i premiatori dal 1.8 e 10-2000
se non saranno il tiro per il tiro con
hanno assolutamente ottenere il diritto di
Battisti di Ben Bossi... - Questa sera, nel
todi, alle ore 21, assemblea generale.
Federazione atleti d'élite... - Questa sera, nel
todi, alle ore 21, assemblea generale straordinaria
per un'importantissima deliberazione.
Giornale universalista cattolico «Omnia Fidei»
- Oggi, alle 16, presso l'istituto al Colosseo
una riunione.

